# KARTA PRZEDMIOTU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 0222.1.HIS1.D30.KH | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | Kultura historyczna  Historical Culture |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Historia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia pierwszego stopnia licencjackie |
| **1.4. Profil studiów\*** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | Dr hab. Mariusz Nowak, prof. UJK |
| **1.6. Kontakt** | mariusznowak@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | **Polski** |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Podstawowa wiedza z historii Polski i powszechnej na poziomie szkoły średniej. |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.1. Forma zajęć** | | Konwersatorium |
| **3.2. Miejsce realizacji zajęć** | | Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| **3.3. Forma zaliczenia zajęć** | | Zaliczenie z oceną |
| **3.4. Metody dydaktyczne** | | Dyskusja, praca pod kierunkiem i gra dydaktyczna |
| **3.5. Wykaz**  **literatury** |  |  |
| **Podstawowa**  **uzupełniająca** | |  | | --- | | Modi memorandi. Leksykon kultury pamięci, red. M. Saryusz‑Wolska, R. Traba, współpraca J. Kalicka, Warszawa 2014; Myślenie historyczne, cz. II: Świadomość i kultura historyczna, red. R. Traba, Poznań 2015; A. Szpociński, Współczesna kultura historyczna i jej przemiany, Warszawa 2021; B. Szacka, Świadomość historyczna, Studia Socjologiczne, 2011, nr 1; Polskie miejsca pamięci. Dzieje toposu wolności, red. S. Bednarek, B. Korzeniewski, Warszawa 2014; J. Pomorski, Społeczna funkcja historii – analiza kontekstów znaczeniowych, [w:] Społeczna funkcja historii a współczesność, red. Z. Mańkowski, J. Pomorski, Lublin 1985. | | M. Kula, Nośniki pamięci historycznej, Warszawa 2002; Wyobrażenia przeszłości. Polsko-niemieckie miejsca pamięci, red. H. H. Hahn, R. Traba, Warszawa 2017; J. Maternicki, Historiografia i kultura historyczna, Warszawa 1990; J. Maternicki, Kultura historyczna dawna i współczesna. Studia i szkice,  Warszawa 1979; Kultura pamięci. Studia i szkice, red. A. Chlewicka, T. Kawski, Bydgoszcz 2013; P. Kwiatkowski, Pamięć zbiorowa społeczeństwa polskiego w okresie transformacji, Warszawa 2008. | |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| **4.1. Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***  C1- zaznajomienie z pojęciem kultury historycznej i jego strukturą  C2- kształtowanie naukowej postawy wobec przeszłości ( dynamiczne postrzeganie dziejów), krytycznego stosunku do form przekazu historycznego obecnego w obiegu społecznym  C3- kształtowanie postawy krytycznego postrzegania przeszłości, dyskutowania z mitami i legendami, w kontaktach  społecznych |
| **4.2. Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***  **Konwersatorium:**  1. Dydaktyka historii a edukacja historyczna, świadomość historyczna.  2. Myślenie historyczne – podstawowa umiejętność w szkolnej edukacji historycznej.  3. Kultura historyczna: struktura, przejawy.  4. Kręgi kultury historycznej.  5. Naukowa kultura historyczna, jej cechy.  6. Kultura dydaktyczno-historyczna. Związki przeszłości z teraźniejszością (aktualizacja) – podstawowe zadanie szkolnej edukacji historycznej.  7. Rola szkoły w kształtowaniu kultury historycznej społeczeństwa |

**4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych**  **efektów uczenia**  **się** |
|  | w zakresie **WIEDZY:** |  |
| W01 | Zna podstawowe problemy podejmowane we współczesnych badaniach historycznych i refleksji praktycznej edukacji historycznej w szkole podstawowej. | HIS1A\_W01 |
| W02 | Zna koncepcje kształcenia historycznego w szkole podstawowej w aspekcie kształtowania kultury historycznej. | HIS1A\_W04 |
|  | w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |  |
| U01 | Potrafi samodzielnie, w sposób uporządkowany rozwijać swój warsztat naukowo-dydaktyczny. | HIS1A\_U03 |
| U02 | Umie podejmować działania na rzecz rozwoju kariery zawodowej i projektowania procesu nauczania historii w szkole podstawowej. | HIS1A\_U05 |
|  | w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** |  |
| K01 | Dba o dorobek i tradycję zawodu historyka, przestrzega zasad jego etyki i wymaga tego od innych, prezentuje adekwatny do tego poziom kultury historycznej. | HIS1A\_K04 |
|  | Efekty uczenia się przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela- profil ogólnoakademicki.  W zakresie wiadomości: NAU1 W04; NAU1 W06; NAU1 W15.  W zakresie umiejętności: NAU1\_U2; NAU1\_U3; NAU1\_U6.  W zakresie kompetencji społecznych: NAU1\_K01; NAU1\_K06. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | | | **Kolokwium\*** | | | **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | | **Praca własna\*** | | | **Praca w grupie\*** | | | **Inne**  ***(jakie?)*\***    **prezentacja** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się | | |
| Forma zajęć | Ocena | Kryterium oceny |
| Konwersatorium (K)  **w tym e-learning)** | 3 | Praca własna i prezentacja oceniona na 6 pkt. w skali 10 punktowej |
| 3,5 | Praca własna i prezentacja oceniona na 7 pkt. w skali 10 punktowej |
| 4 | Praca własna i prezentacja oceniona na 8 pkt. w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 1 raz |
| 4,5 | Praca własna i prezentacja oceniona na 9 pkt. w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 2 razy |
| 5 | Praca własna oceniona na 10 pkt. w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 3 razy |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia stacjonarne** | **Studia niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | **15** | **15** |
| *Udział w wykładach\** |  |  |
| *Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach\** |  |  |
| *Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym\** |  |  |
| *Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning )\** |  |  |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | **10** | **10** |
| *Przygotowanie do wykładu\** |  |  |
| *Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium\** | 4 | 6 |
| *Przygotowanie do egzaminu/kolokwium\** | 6 | 4 |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa\** |  |  |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej\** |  |  |
| *Inne (jakie?)\** |  |  |
| **ŁĄCZNA LICZBA GODZIN** | **25** | **25** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **1** | **1** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*