**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 0222.1.HIS2.B08.DKK |
| **Nazwa przedmiotu w języku**  | polskim | **Dzieje i kultura Kielc****The history and the culture of Kielce** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Historia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia drugiego stopnia  |
| **1.4. Profil studiów\*** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu**  | dr hab. Jacek Legieć |
| **1.6. Kontakt**  | jlegiec@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | **Język polski** |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć**
 | Wykład, 15 godzin; konwersatorium, 15 godzin |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć**
 | Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć**
 | Zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne**
 | Podająca, praktyczna, problemowa, percepcyjna z wykorzystywanie technicznych środków dydaktycznych |
| * 1. **Wykaz literatury**
 | **podstawowa** | Kielce przez stulecia, red. M. Maciągowski, Kielce 2014,Z. Guldon, A. Massalski, Historia Kielc do roku 1945, Kielce 2000,R. Myśliński, Rysunki architektoniczne w aktach Dyrekcji Ubezpieczeń : Kielce. Cz. 2, Kielce 2020.J. Pazdur, Dzieje Kielc 1964 - 1939, Wrocław 1971, |
| **uzupełniająca** | M. Adamczyk, Cztery epoki prasy Kielecczyzny 1811 - 1959, Kielce 1990,A. Massalski, S. Meducki, Kielce w latach okupacji hitlerowskiej 1939 - 1945, Wrocław 2007,A. Massalski, Szkolnictwo średnie Kielc do 1862 r., Kielce 1983,A. Oborny, Życie muzyczne Kielc 1815 – 1914, Kielce 2006,BK. Urbański, Kielce w okresie powstania styczniowego, Kielce 1996 |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***

**Wykład:*****C1.*** Zaznajomienie z dziejami Kielc i ich kulturą – miasta w którym studiują.***C2.*** Ukazanie procesów związanych z rozwojem miasta***C3.*** Wskazanie na zależność rozwoju miasta i uwarunkowań społeczno-politycznych na ziemiach polskich.***C4.*** Zaprezentowanie sylwetek wybitnych mieszkańców Kielc.**Konwersatorium**:C1-Przedstawienie studentom zagadnień dotyczących historii miasta Kielce i zapoznanie ich z najnowszym stanem badań w powyższym zakresie. C2-Ukształtowanie umiejętności rozumienia kategorii pojęciowych z zakresu historii miasta Kielce i formułowania opinii historycznych związanych z powyższą problematyką. C3-Ukształtowanie wśród studentów dbałości o dorobek dziedzictwa kulturowego Kielc.  |
| **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)*****Wykłady**1. Kielce biskupie (do 1789 r.)
2. Kiece wojewódzkie (1815-1837)
3. Kielce w okresie międzypowstaniowym
4. Kielce w czasach powstania styczniowego i represji popowstaniowych 1863-1866
5. Kielce gubernialne (1867-1905)
6. Kielce w latach rewolucji 1905-1907 i poprzedzających wybuch I wojny światowej
7. Kielce w czasach I wojny światowej

**Konwersatorium**1. Demografia Kielc przez wieki
2. Kielce w okresie międzywojennym
3. Kielce w okresie okupacji 1939-1945
4. Kielce po 1945 r.
5. Społeczność żydowska w Kielcach
6. Społeczność rosyjska w Kielcach w XIX wieku
7. Kielce jako ośrodek edukacji
8. Kielce przemysłowe
 |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt**  | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** |
| W01 | Ma zaawansowaną i uporządkowaną wiedzę dotyczącą dziedzictwa kulturowego, w tym historii i kultury Kielc. Orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym oraz we współczesnej kulturze medialnej | HIS2A\_W01 |
| W02 | Posiada pogłębioną, rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat metod badawczych i narzędzi warsztatowych historyka | HIS2A\_W07 |
| W03 | Ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę o istnieniu w naukach historycznych i pokrewnych różnych punktów widzenia, uwarunkowanych zróżnicowaniem narodowym i kulturowym | HIS2A\_W11 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |
| U01 | Umiejętnie zdobywa, integruje wiedzę (z różnych dyscyplin-subdyscyplin historycznych) i poszerza umiejętności badawcze stosując je w typowych i nietypowych sytuacjach profesjonalnych z zakresu historii i kultury Kielc | HIS2A\_U01 |
| U02 | Posiada pogłębione umiejętności badawcze obejmujące analizę źródeł, literatury naukowej i popularno-naukowej, syntezę różnych idei i poglądów oraz procesów społeczno-gospodarczych. Samodzielnie formułuje tematy badawcze oraz posługuje się teoriami i paradygmatami badawczymi w celu opracowania zagadnień z wybranej dziedziny historii | HIS2A\_U03 |
| U03 | Samodzielnie potrafi przeprowadzić krytyczną analizę źródeł historycznych i zinterpretować je stosując oryginalne podejście oraz uwzględniając najnowsze osiągnięcia nauk historycznych w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym | HIS2A\_U08 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** |
| K01 | Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i odbierane treści w szeroko rozumianym zakresie ogólno humanistycznym i uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz praktycznych, zasięga opinii historyków w sytuacji trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu badawczego | HIS2A\_K01 |
| K02 | Myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, samodzielnie wskazuje priorytety służące realizacji określonego zadania dla historyka, jest empatyczny, rozumie i szanuje różne poglądy determinowane kulturowo i etnicznie | HIS2A\_K03 |
| K03 | Dba o dorobek i tradycję zawodu historyka, przestrzega zasad jego etyki i działa na rzecz przestrzegania tych zasad przez innych | HIS2A\_K04 |

|  |
| --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się**
 |
| **Efekty przedmiotowe*****(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | **Kolokwium\*** | **Projekt\*** | **Aktywność na zajęciach\*** | **Praca własna\*** | **Praca w grupie\*** | **Inne *(jakie?)*\*****np. test - stosowany w e-learningu** |
| ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 |  |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| U03 |  |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| K03 |  |  |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |
| --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się**
 |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład (W)****(w tym e-learning)** | 3 | 51-60% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| 3,5 | 61-70% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| 4 | 71-80% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| 4,5 | 81-90% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| 5 | 91-100% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| **ćwiczenia (C)\*****(w tym e-learning)** | **3** | 51-60% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| **3,5** | 61-70% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| **4** | 71-80% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| **4,5** | 81-90% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| **5** | 91-100% prawidłowo wykonanych zadań (kolokwium);  |
| 3 | Praca własna oceniona na 6 pkt w skali 10 punktowej,  |
| 3,5 | Praca własna oceniona na 7 pkt w skali 10 punktowej,  |
| 4 | Praca własna oceniona na 8 pkt w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej raz |
| 4,5 | Praca własna oceniona na 9 pkt w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 2 razy |
| 5 | Praca własna oceniona na 10 pkt w skali 10 punktowej aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 3razy |
| **5** | 96-100 % powierzonych studentowi prawidłowo wykonanych zadań |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** |
| **Studia****stacjonarne** | **Studia****niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | 30 | 30 |
| *Udział w wykładach\** | 15 | 15 |
| *Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach\** | 15 | 15 |
| *Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym\** | 2 | 2 |
| *Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning )\** | 1 | 1 |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | 17 | 17 |
| *Przygotowanie do wykładu\** |  |  |
| *Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium\** | 10 | 10 |
| *Przygotowanie do egzaminu/kolokwium\** | 10 | 10 |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa\** |  |  |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej\** |  |  |
| *Inne (jakie?)\** |  |  |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | 50 | 50 |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | 2 | 2 |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

 *............................................................................................................................*