**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 08.3-1HIS-E02-WNH1-4 | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | Warsztat naukowy historyka (wybrana epoka)  Advanced rudiments of historical research |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Historia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne i niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia drugiego stopnia magisterskie |
| **1.4. Profil studiów\*** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | Prof. dr hab. Stanisław Wiech |
| **1.6. Kontakt** | stanislaw.wiech@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | **Język polski** |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Podstawowa wiedza o historii jako nauce na poziomie szkoły średniej. |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć** | | Konwersatorium |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć** | | Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć** | | Zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne** | | - praca pod kierunkiem;  - dyskusja;  - prezentacja;  - praca z tekstem;  - praca w zespołach |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | Handelsman M., Historyka, Warszawa 2017.  M. Pawlak, J. Serczyk, Podstawy badań historycznych, Bydgoszcz 1994;  J. Topolski, Jak się pisze i rozumie historię, Poznań 2008;  K. Woźniak, O pisaniu pracy magisterskiej na studiach humanistycznych. Przewodnik praktyczny, Warszawa – Łódź 1998  W. Moszczeńska, Metodologia historii zarys krytyczny, Warszawa 1977 |
| **uzupełniająca** | W. Kula, Problemy i metody historii gospodarczej, Warszawa 1983;  A. E. Mierzwa, Historyka – Wstęp do badań historycznych, Piotrków Trybunalski 2001;  J. Topolski, Metodologia historii, Warszawa 1984;  J. Topolski, Teoria wiedzy historycznej, Poznań 1983. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   **Konwersatorium:**  Cele  - Zapoznanie studentów z zasadami heurezy i krytyki źródeł historycznych oraz literaturą przedmiotu;  - Zapoznanie studentów z najważniejszymi metodami badawczymi stosowanymi w naukach historycznych  - Wdrożenie studentów do umiejętności posługiwania się warsztatem naukowym historyka  - Nabycie umiejętności pisania prac naukowych (pracy magisterskiej) zgodnie z wymogami warsztatu i aparatu naukowego  - Kształtowanie postaw etycznych w pracach badawczych, dbałości przy rekonstrukcji wydarzeń, rzetelności i obiektywizmu w analizie i odtwarzaniu procesów historycznych. |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   **Konwersatorium:**   1. Periodyzacja dziejów - specyfika epok historycznych; 2. Kategorie źródeł historycznych; 3. Selekcja i ocena literatury przedmiotu; 4. Nauki pomocnicze historii i ich przydatność w krytyce źródeł historycznych; 5. Dobór metod i narzędzi badawczych 6. Wiedza źródłowa i poza-źródłowa w pracy historyka; 7. Praktyczne postępowanie podczas analizy źródeł historycznych; 8. Korzystanie z zasobów internetowych, internetowe bazy danych, katalogów online bibliotecznych i archiwalnych |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** | | |
| W01 | Wie na czym polega krytyka zewnętrzna i wewnętrzna źródeł | HIS1A\_W01 |
| W02 | Zna zasady pisania krótkich tekstów naukowych, najważniejsze archiwa i ich zasoby, a także czasopisma poświecone historii | HIS2A\_W02 |
| WO3 | Rozumie znaczenie Internetu dla badań naukowych | HIS2A\_W03 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | |
| U01 | Potrafi zredagować krótkie teksty naukowe | HIS1A\_U01 |
| U02 | Umie formułować własne opinie i sądy | HIS2A\_U02 |
| U03 | Potrafi korzystać z zasobu archiwów | HIS2A\_U04 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | |
| K01 | Krytycznie ocenia odbierane treści w szeroko rozumianym zakresie ogólno humanistycznym i uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz praktycznych | HIS1A\_K01 |
| K02 | Jest gotów do systematycznego i aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym środowiska i regionu, jest przygotowany do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, wykorzystując do tego celu różne rodzaje przekazu medialnego i kulturowego | HIS2A\_K02 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | | | **Kolokwium\*** | | | **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | | **Praca własna\*** | | | **Praca w grupie\*** | | | **Inne *(jakie?)*\***  **np. test - stosowany w e-learningu** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| W02  W03 |  |  |  |  | +  + |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U02  U03 |  |  |  |  | +  + |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| Forma zajęć | Ocena | Kryterium oceny |
|  |  |  |
| **konwersatorium)** | 3 | Uzyskanie punktów z przedziału 51-60% z kolokwium. Projekt, praca własna ocenione na 6 pkt. w skali 10 punktowej |
| 3,5 | Uzyskanie punktów z przedziału 61-70% z kolokwium. Projekt, praca własna ocenione na 7 pkt. w skali 10 punktowej |
| 4 | Uzyskanie punktów z przedziału 71-80% z kolokwium. Projekt, praca własna ocenione na 8 pkt. w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 1 raz |
| 4,5 | Uzyskanie punktów z przedziału 81-90% z kolokwium. Projekt, praca własna ocenione na 9 pkt. w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 2 razy |
| 5 | Uzyskanie punktów z przedziału 91-100% z kolokwium. Projekt, praca własna, ocenione na 10 pkt. w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 3 razy |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/* | **120** | **120** |
| *Udział w wykładach\** |  |  |
| *Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach\** | 60 | 60 |
| *Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym\** |  |  |
| *Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning )\** |  |  |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | **150** | **150** |
| *Przygotowanie do wykładu\** |  |  |
| *Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium\** | 100 | 100 |
| *Przygotowanie do egzaminu/kolokwium\** | 50 | 50 |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa\** |  |  |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej\** |  |  |
| *Inne (jakie?)\** |  |  |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | **270** | **270** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **6** | **6** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*