# KARTA PRZEDMIOTU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 08.9-1HIS-D44-DKM2 | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | Dziedzictwo kulturowe ziem międzyrzecza Wisły i Pilicy w XIX-XX wieku  The cultural heritage of the grounds of interfluvium Vistula and the Pilica in XIX - the XX of age |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Historia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia pierwszego stopnia licencjackie |
| **1.4. Profil studiów\*** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | Dr hab. Mariusz Nowak, prof. UJK |
| **1.6. Kontakt** | mariusznowak@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | Polski |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Znajomość dziedzictwa kulturowego ziem międzyrzecza Wisły i Pilicy do końca XVIII wieku |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.1. Forma zajęć** | | Konwersatorium |
| **3.2. Miejsce realizacji zajęć** | | Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| **3.3. Forma zaliczenia zajęć** | | Zaliczenie z oceną |
| **3.4. Metody dydaktyczne** | | Wykład, dyskusja, wykorzystywanie technicznych środków dydaktycznych |
| **3.5. Wykaz**  **literatury** | **podstawowa** | J. Z. Pająk, H. Stawicki, Region kielecko-radomski w jego policentrycznej strukturze z Aglomeracją Staropolską, Kielce 1998; S. Marcinkowski, Miasta Kielecczyzny. Przemiany społeczno-gospodarcze 1815-1869, Warszawa-Kraków 1980; Region świętokrzyski. Mit czy rzeczywistość, pod red. J. Wijaczki, Kielce 2001; Mała Ojczyzna - Świętokrzyskie. Dziedzictwo kulturowe, red. G. Okła, Kielce 2002. |
| **uzupełniająca** | S. Wiech, Miasteczka guberni kieleckiej w latach 1870-1914. Zabudowa. Rozwój. Społeczeństwo. Kielce 1995; Monografia Świętokrzyskiego Parku Narodowego, red. S. Cieśliński, Bodzentyn-Kraków 2000, M. Cukierska, Rezerwaty przyrody Parków Krajobrazowych Gór Świętokrzyskich i Ponidzia, Kielce 1999; C. Jastrzębski, A. Borys, Skarby Ziemi Świętokrzyskiej, Kielce 2019. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| **4.1. Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***  C1. Zaprezentowanie studentom podstawowych zagadnień związanych z problematyką dziedzictwa kulturowego regionu.  C2. Przedstawienie studentom najnowszego stanu badań na temat genezy, przebiegu i następstw wybranych zjawisk i problemów dotyczących dziedzictwa kulturowego regionu oraz ochrony środowiska kulturowego.  C3. Nabycie przez studenta umiejętności rozumienia kategorii pojęciowych z zakresu dziedzictwa kulturowego oraz ochrony środowiska kulturowego, zdolności posługiwania się podstawowymi bazami danych oraz kartografią a także formułowania i uzasadniania opinii na ten temat.  C4. Ukształtowanie wśród studentów postaw szacunku dla spuścizny kulturowo-historycznej regionu międzyrzecza Wisły i Pilicy |
| **4.2. Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***  Konwersatorium:  1.Dzieje podziałów terytorialnych – delimitacja granic regionu historycznego  2.Struktura osadnicza regionu – procesy urbanizacyjne w XIX i XX wieku  3.Środowisko przyrodnicze regionu  4.Struktura środowiska kulturowego regionu.  5. Dziedzictwo kulturowe ziemiaństwa, chłopstwa, środowisk małomiasteczkowych i inteligencji.  6. Koncepcja jednolitego systemu ochrony środowiska kulturowego i przyrodniczego region.  7. Dziedzictwo kultury rolniczej i industrialnej.  8. Życie codzienne różnych sfer społecznych.  9. Światopogląd środowisk omawianego obszaru. |

**4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych**  **efektów uczenia**  **się** |
|  | w zakresie **WIEDZY:** |  |
| W01 | Ma uporządkowaną wiedzę z zakresu badań regionalnych dotyczącą dziedzictwa kulturowego międzyrzecza Wisły i Pilicy w XIX-XX wieku, dostrzega ich znaczenie w poznaniu historii regionu i w zakresie badań ogólno historycznych. | HIS1A\_W01 |
| W02 | Posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz innych wytworów cywilizacji przydatnych w poznaniu dziedzictwa kulturowego międzyrzecza Wisły i Pilicy w XIX-XX wieku. | HIS1A\_W08 |
|  | w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |  |
| U01 | Wyszukuje, analizuje, selekcjonuje, integruje informacje z zakresu historycznego dziedzictwa kulturowego międzyrzecza Wisły i Pilicy, korzystając z bibliografii oraz baz danych archiwalnych i bibliotecznych. | HIS1A\_U01 |
| U02 | Potrafi zdefiniować, objaśnić i stosować ustnie i pisemnie podstawowe terminy fachowe w pracy nad wybranymi tematami dotyczącymi historycznego dziedzictwa kulturowego. | HIS1A\_U03 |
|  | w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** |  |
| K01 | Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę na temat dziedzictwa kulturowego regionu oraz w szeroko rozumianym zakresie ogólno humanistycznym i uznaje jej znaczenie w rozwiązywaniu problemów poznawczych. | HIS1A\_K01 |
| K02 | Jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym środowiska i regionu oraz do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, wykorzystując do tego celu różne rodzaje przekazu medialnego i kulturowego dotyczące ochrony historycznego dziedzictwa regionu. | HIS1A\_K02 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |
| **Egzamin ustny/pisemny\*** | | | **Kolokwium\*** | | | **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | | **Praca własna\*** | | | **Praca w grupie\*** | | | **Inne**  ***(jakie?)*\***    **np. test -**  **stosowany w e-learningu** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | ***+*** |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **Konwersatorium (K)** | **3** | Projekt, praca własna ocenione na 6 pkt. w skali 10 punktowej. |
| **3,5** | Projekt, praca własna ocenione na 7 pkt. w skali 10 punktowej. |
| **4** | Projekt, praca własna ocenione na 8 pkt. w skali 10 punktowej. Aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 1 raz. |
| **4,5** | Projekt, praca własna ocenione na 9 pkt. w skali 10 punktowej. Aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 2 razy. |
| **5** | Projekt, praca własna ocenione na 10 pkt. w skali 10 punktowej. Aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 3 razy. |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia stacjonarne** | **Studia niestacjonarne** |
| ***LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/*** | ***30*** | ***20*** |
| *Udział w wykładach\** |  |  |
| *Udział w konwersatoriach\** | 30 | 20 |
| *Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym\** |  |  |
| *Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning )\** |  |  |
| ***SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/*** | **20** | **30** |
| *Przygotowanie do wykładu\** |  |  |
| *Przygotowanie do konwersatorium* | 10 | 20 |
| *Przygotowanie do egzaminu/kolokwium\** |  |  |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa\** | 6 | 6 |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej* | 4 | 4 |
| *Inne (jakie?)\** |  |  |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | **50** | **50** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **2** | **2** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*