# KARTA PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| **Kod przedmiotu**  | 0222.1.HIS1.D30.KH  |
| **Nazwa przedmiotu w języku**  | polskim  | Kultura historyczna Historical Culture |
| angielskim  |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów**  | Historia |
| **1.2. Forma studiów**  | Studia stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów**  | Studia pierwszego stopnia licencjackie |
| **1.4. Profil studiów\***  | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu**  |  Dr hab. Mariusz Nowak, prof. UJK |
| **1.6. Kontakt**  |  mariusznowak@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy**  |  **Polski** |
| **2.2. Wymagania wstępne\***  |  Podstawowa wiedza z historii Polski i powszechnej na poziomie szkoły średniej. |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **3.1. Forma zajęć**  | Konwersatorium |
| **3.2. Miejsce realizacji zajęć**  | Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| **3.3. Forma zaliczenia zajęć**  | Zaliczenie z oceną |
| **3.4. Metody dydaktyczne**  | Dyskusja, praca pod kierunkiem i gra dydaktyczna  |
| **3.5. Wykaz** **literatury**  |  |   |
| **Podstawowa****uzupełniająca**  |

|  |
| --- |
| Modi memorandi. Leksykon kultury pamięci, red. M. Saryusz‑Wolska, R. Traba, współpraca J. Kalicka, Warszawa 2014; Myślenie historyczne, cz. II: Świadomość i kultura historyczna, red. R. Traba, Poznań 2015; A. Szpociński, Współczesna kultura historyczna i jej przemiany, Warszawa 2021; B. Szacka, Świadomość historyczna, Studia Socjologiczne, 2011, nr 1; Polskie miejsca pamięci. Dzieje toposu wolności, red. S. Bednarek, B. Korzeniewski, Warszawa 2014; J. Pomorski, Społeczna funkcja historii – analiza kontekstów znaczeniowych, [w:] Społeczna funkcja historii a współczesność, red. Z. Mańkowski, J. Pomorski, Lublin 1985. |
| M. Kula, Nośniki pamięci historycznej, Warszawa 2002; Wyobrażenia przeszłości. Polsko-niemieckie miejsca pamięci, red. H. H. Hahn, R. Traba, Warszawa 2017; J. Maternicki, Historiografia i kultura historyczna, Warszawa 1990; J. Maternicki, Kultura historyczna dawna i współczesna. Studia i szkice,  Warszawa 1979; Kultura pamięci. Studia i szkice, red. A. Chlewicka, T. Kawski, Bydgoszcz 2013; P. Kwiatkowski, Pamięć zbiorowa społeczeństwa polskiego w okresie transformacji, Warszawa 2008.  |

 |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| **4.1. Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***C1- zaznajomienie z pojęciem kultury historycznej i jego strukturąC2- kształtowanie naukowej postawy wobec przeszłości ( dynamiczne postrzeganie dziejów), krytycznego stosunku do form przekazu historycznego obecnego w obiegu społecznymC3- kształtowanie postawy krytycznego postrzegania przeszłości, dyskutowania z mitami i legendami, w kontaktach społecznych |
| **4.2. Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)*** **Konwersatorium:**1. Dydaktyka historii a edukacja historyczna, świadomość historyczna. 2. Myślenie historyczne – podstawowa umiejętność w szkolnej edukacji historycznej. 3. Kultura historyczna: struktura, przejawy. 4. Kręgi kultury historycznej. 5. Naukowa kultura historyczna, jej cechy. 6. Kultura dydaktyczno-historyczna. Związki przeszłości z teraźniejszością (aktualizacja) – podstawowe zadanie szkolnej edukacji historycznej. 7. Rola szkoły w kształtowaniu kultury historycznej społeczeństwa |

**4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot**  | **Odniesienie do kierunkowych** **efektów uczenia** **się**  |
|  | w zakresie **WIEDZY:**  |  |
| W01  | Zna podstawowe problemy podejmowane we współczesnych badaniach historycznych i refleksji praktycznej edukacji historycznej w szkole podstawowej. |  HIS1A\_W01 |
|  W02  | Zna koncepcje kształcenia historycznego w szkole podstawowej w aspekcie kształtowania kultury historycznej. | HIS1A\_W04 |
|  | w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:**  |  |
| U01  | Potrafi samodzielnie, w sposób uporządkowany rozwijać swój warsztat naukowo-dydaktyczny. |  HIS1A\_U03 |
|  U02 | Umie podejmować działania na rzecz rozwoju kariery zawodowej i projektowania procesu nauczania historii w szkole podstawowej. |  HIS1A\_U05 |
|  | w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:**  |  |
| K01  |  Dba o dorobek i tradycję zawodu historyka, przestrzega zasad jego etyki i wymaga tego od innych, prezentuje adekwatny do tego poziom kultury historycznej. |  HIS1A\_K04 |
|  |  Efekty uczenia się przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela- profil ogólnoakademicki. W zakresie wiadomości: NAU1 W04; NAU1 W06; NAU1 W15.W zakresie umiejętności: NAU1\_U2; NAU1\_U3; NAU1\_U6.W zakresie kompetencji społecznych: NAU1\_K01; NAU1\_K06. |   |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się**  |  |  |
| **Efekty przedmiotowe** ***(symbol)***  | **Sposób weryfikacji (+/-)**  |  |  |
| **Egzamin ustny/pisemny\***  | **Kolokwium\***  | **Projekt\***  | **Aktywność na zajęciach\***  | **Praca własna\***  | **Praca w grupie\***  | **Inne** ***(jakie?)*\*** **prezentacja** |
| ***Forma zajęć***  | ***Forma zajęć***  | ***Forma zajęć***  | ***Forma zajęć***  | ***Forma zajęć***  | ***Forma zajęć***  | ***Forma zajęć***  |
| *W*  | *C*  | *...*  | *W*  | *C*  | *...*  | *W*  | *C*  | *...*  | *W*  | *C*  | *...*  | *W*  | *C*  | *...*  | *W*  | *C*  | *...*  | *W*  | *C*  | *...*  |
| W01  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
|  W02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| U01  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
|  U02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| K01  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |
| --- |
| * 1. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się
 |
| Forma zajęć | Ocena | Kryterium oceny |
| Konwersatorium (K)**w tym e-learning)** | 3 | Praca własna i prezentacja oceniona na 6 pkt. w skali 10 punktowej |
| 3,5 | Praca własna i prezentacja oceniona na 7 pkt. w skali 10 punktowej |
| 4 | Praca własna i prezentacja oceniona na 8 pkt. w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 1 raz |
| 4,5 | Praca własna i prezentacja oceniona na 9 pkt. w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 2 razy |
| 5 | Praca własna oceniona na 10 pkt. w skali 10 punktowej, aktywność na zajęciach odnotowana przynajmniej 3 razy |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategoria**  | **Obciążenie studenta**  |
| **Studia stacjonarne**  | **Studia niestacjonarne**  |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/*  |  **15** | **15**  |
| *Udział w wykładach\**  |   |   |
| *Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach\**  |  |   |
| *Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym\**  |  |   |
| *Inne (należy wskazać jakie? np. e-learning )\**  |   |   |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/*  | **10**  |  **10** |
| *Przygotowanie do wykładu\**  |   |   |
| *Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium\**  | 4 | 6 |
| *Przygotowanie do egzaminu/kolokwium\**  | 6 | 4 |
| *Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa\**  |   |   |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej\**  |   |   |
| *Inne (jakie?)\**  |   |   |
| **ŁĄCZNA LICZBA GODZIN**  |  **25** | **25**  |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot**  |  **1** | **1**  |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

 *............................................................................................................................*