KARTA PRZEDMIOTU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 0222.5.HIS2.D.HKSR | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | Historia kultury średniowiecznej  History of the medieval culture |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Historia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia drugiego stopnia |
| **1.4. Profil studiów** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | Prof. dr hab. Krzysztof Bracha |
| **1.6. Kontakt** | [krzysztof.bracha@ujk.edu.pl](mailto:krzysztof.bracha@ujk.edu.pl) |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | Język polski |
| **2.2. Wymagania wstępne** | Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.1. Forma zajęć** | | Wykład; konwersatorium |
| **3.2. Miejsce realizacji zajęć** | | Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| **3.3. Forma zaliczenia zajęć** | | Egzamin; zaliczenie z oceną |
| **3.4. Metody dydaktyczne** | | Problemowa; dyskusja; wykład |
| **3.5. Wykaz**  **literatury** | **podstawowa** | Bylina S., *Religijność późnego średniowiecza*, Warszawa 2009.  *Kultura Polski średniowiecznej XIV-XV wiek*, red. B. Geremek, Warszawa 1999.  Le Goff J., *Kultura średniowiecznej Europy*, Warszawa 1994.  Vauchez A., Duchowość średniowiecza, Warszawa 2004. |
| **uzupełniająca** | Bracha K., *Nauczanie kaznodziejskie w Polsce późnego średniowiecza. Sermones domincales et festivales z tzw. kolekcji Piotra Miłosławia*, Kielce 2007.  Kras P., *Ad abolendum diversarum haeresium pravitatem. System inkwizycyjny w średniowiecznej Europie*, Lublin 2006.  Le Goff J., *Człowiek średniowiecza*, Warszawa-Gdańsk 1996.  Lipoński W., *Dzieje kultury europejskiej. Średniowiecze*, Warszawa 2020. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| **4.1.Cele przedmiotu** ***(z uwzględnieniem formy zajęć)***  **Wykład:**  C1- Zapoznanie z głównymi zagadnieniami z zakresu historii kultury średniowiecza.  C2- Pogłębienie umiejętności stosowania kategorii pojęciowych z zakresu historii kultury średniowiecza.  **Konwersatorium:**  C1- Zaznajomienie z najnowszymi wynikami badań z zakresu kultury duchowej epoki średniowiecza.  C2- Pogłębieni umiejętności selekcjonowania i integrowania informacji z zakresu historii kultury średniowiecznej oraz korzystania z baz danych bibliotecznych. |
| **4.2. Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***  **Wykłady:**  1. Zapoznanie z kartą przedmiotu.  2. Wprowadzenie do problematyki przedmiotu, periodyzacja, ogólna charakterystyka, perspektywy badawcze .  3. Zwyczaje pątnicze. Między folklorem a pobożnością.  4. Nauczanie kaznodziejskie. Etyka małżeńska.  5. Inkwizycja w średniowiecznym Heidelbergu.  6. Człowiek i przyroda. Zioła  7. Herezja, magia i czary na Śląsku w średniowieczu.  8. Średniowieczny symbolizm - syreny.  8. Praktyki pobożne Mikołaja z Wielkiego Koźmina (zm. 1490 r.), mnicha łysogórskiego.  **Konwersatorium:**  1. Zapoznanie z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia.  2. Renesans karoliński.  3. Biblioteka średniowieczna.  4. Kultura miejska.  5. Kultura wiejska.  6. Polowania na czarownice.  7*. Złota Legenda* Jakuba de Voragine i kulty pątnicze.  8. Sztuka romańska.  9. Sztuka gotycka.  10. Heretycy, innowiercy.  11. Nauka i szkolnictwo.  12. Inkwizycja średniowiecznej Europy.  13. Husytyzym.  14. Kryzys kultury średniowiecznej.  15. Zaliczenie przedmiotu. |

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych**  **efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** | | |
| W01 | Wykazuje pogłębioną znajomość historii Polski, Europy i świata w zakresie kultury średniowiecza w ujęciu chronologicznym i tematycznym. | HIS2A\_W04 |
| W02 | Posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat różnych metod badawczych i narzędzi warsztatowych pozwalających na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz innych wytworów cywilizacji przydatnych dla poznania danej epoki historycznej na przykładzie kultury średniowiecza. | HIS2A\_W07 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | |
| U01 | Samodzielnie wyszukuje, analizuje, interpretuje, selekcjonuje, integruje informacje z zakresu nauk historycznych i pokrewnych, korzystając z bibliografii, baz danych archiwalnych i bibliotecznych, a także źródeł historycznych i literatury. Na tej podstawie potrafi formułować krytyczne sądy na temat kultury średniowiecza. | HIS2A\_U02 |
| U02 | Posiada w pogłębionym stopniu umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i formułowania własnych opinii dotyczących zagadnień z zakresu kultury średniowiecza, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł. | HIS2A\_U04 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | |
| K01 | Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i odbierane treści z zakresu historii kultury średniowiecznej i uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz praktycznych, zasięga opinii historyków w trudnościach z samodzielnym rozwiązaniem problemu badawczego. | HIS2A\_K01 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe *(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Egzamin ustny** | | | **Kolokwium** | | | **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach** | | | **Praca własna\*** | | | **Praca w grupie** | | | **Inne *(jakie?)*\* np. test -**  **stosowany w e-learningu** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *...* |
| W01 | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| W02 | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U02 | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **Wykład (W)** | **3** | 51-60% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu). |
| **3,5** | 61-70% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu). |
| **4** | 71-80% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu). |
| **4,5** | 81-90% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu). |
| **5** | 91-100% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu). |
| **Konwersatorium (K)** | **3** | 51-60% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |
| **3,5** | 61-70% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |
| **4** | 71-80% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |
| **4,5** | 81-90% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |
| **5** | 91-100% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia stacjonarne** | **Studia niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA*  */GODZINY KONTAKTOWE/* | 45 | 30 |
| *Udział w wykładach* | 15 | 10 |
| *Udział w konwersatoriach* | 30 | 20 |
| *Udział w kolokwium zaliczeniowym* | (2) | (2) |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | 80 | 95 |
| *Przygotowanie do wykładu* | 15 | 20 |
| *Przygotowanie do konwersatorium* | 20 | 25 |
| *Przygotowanie do egzaminu/kolokwium* | 20 | 25 |
| *Zebranie materiałów do konwersatorium* | 25 | 25 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | 125 | 125 |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | 5 | 5 |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*