KARTA PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 0222.5.HIS2.D.HKSR |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | Historia kultury średniowiecznejHistory of the medieval culture |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Historia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia drugiego stopnia |
| **1.4. Profil studiów** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | Prof. dr hab. Krzysztof Bracha |
| **1.6. Kontakt** | krzysztof.bracha@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** |  Język polski |
| **2.2. Wymagania wstępne** |  Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **3.1. Forma zajęć** | Wykład; konwersatorium |
| **3.2. Miejsce realizacji zajęć** | Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| **3.3. Forma zaliczenia zajęć** | Egzamin; zaliczenie z oceną |
| **3.4. Metody dydaktyczne** | Problemowa; dyskusja; wykład  |
| **3.5. Wykaz****literatury** | **podstawowa** | Bylina S., *Religijność późnego średniowiecza*, Warszawa 2009.*Kultura Polski średniowiecznej XIV-XV wiek*, red. B. Geremek, Warszawa 1999.Le Goff J., *Kultura średniowiecznej Europy*, Warszawa 1994.Vauchez A., Duchowość średniowiecza, Warszawa 2004.  |
| **uzupełniająca** | Bracha K., *Nauczanie kaznodziejskie w Polsce późnego średniowiecza. Sermones domincales et festivales z tzw. kolekcji Piotra Miłosławia*, Kielce 2007. Kras P., *Ad abolendum diversarum haeresium pravitatem. System inkwizycyjny w średniowiecznej Europie*, Lublin 2006.Le Goff J., *Człowiek średniowiecza*, Warszawa-Gdańsk 1996.Lipoński W., *Dzieje kultury europejskiej. Średniowiecze*, Warszawa 2020. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| **4.1.Cele przedmiotu** ***(z uwzględnieniem formy zajęć)*****Wykład:** C1- Zapoznanie z głównymi zagadnieniami z zakresu historii kultury średniowiecza. C2- Pogłębienie umiejętności stosowania kategorii pojęciowych z zakresu historii kultury średniowiecza. **Konwersatorium:** C1- Zaznajomienie z najnowszymi wynikami badań z zakresu kultury duchowej epoki średniowiecza. C2- Pogłębieni umiejętności selekcjonowania i integrowania informacji z zakresu historii kultury średniowiecznej oraz korzystania z baz danych bibliotecznych. |
| **4.2. Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)*****Wykłady:**1. Zapoznanie z kartą przedmiotu.2. Wprowadzenie do problematyki przedmiotu, periodyzacja, ogólna charakterystyka, perspektywy badawcze . 3. Zwyczaje pątnicze. Między folklorem a pobożnością. 4. Nauczanie kaznodziejskie. Etyka małżeńska. 5. Inkwizycja w średniowiecznym Heidelbergu. 6. Człowiek i przyroda. Zioła 7. Herezja, magia i czary na Śląsku w średniowieczu. 8. Średniowieczny symbolizm - syreny. 8. Praktyki pobożne Mikołaja z Wielkiego Koźmina (zm. 1490 r.), mnicha łysogórskiego.**Konwersatorium:** 1. Zapoznanie z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia.2. Renesans karoliński.3. Biblioteka średniowieczna.4. Kultura miejska.5. Kultura wiejska.6. Polowania na czarownice.7*. Złota Legenda* Jakuba de Voragine i kulty pątnicze.8. Sztuka romańska. 9. Sztuka gotycka.10. Heretycy, innowiercy. 11. Nauka i szkolnictwo.12. Inkwizycja średniowiecznej Europy.13. Husytyzym.14. Kryzys kultury średniowiecznej.15. Zaliczenie przedmiotu. |

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych****efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** |
| W01 | Wykazuje pogłębioną znajomość historii Polski, Europy i świata w zakresie kultury średniowiecza w ujęciu chronologicznym i tematycznym. | HIS2A\_W04 |
| W02 | Posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat różnych metod badawczych i narzędzi warsztatowych pozwalających na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz innych wytworów cywilizacji przydatnych dla poznania danej epoki historycznej na przykładzie kultury średniowiecza. | HIS2A\_W07 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |
| U01 | Samodzielnie wyszukuje, analizuje, interpretuje, selekcjonuje, integruje informacje z zakresu nauk historycznych i pokrewnych, korzystając z bibliografii, baz danych archiwalnych i bibliotecznych, a także źródeł historycznych i literatury. Na tej podstawie potrafi formułować krytyczne sądy na temat kultury średniowiecza. | HIS2A\_U02 |
| U02 | Posiada w pogłębionym stopniu umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i formułowania własnych opinii dotyczących zagadnień z zakresu kultury średniowiecza, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł. | HIS2A\_U04 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** |
| K01 | Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i odbierane treści z zakresu historii kultury średniowiecznej i uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz praktycznych, zasięga opinii historyków w trudnościach z samodzielnym rozwiązaniem problemu badawczego. | HIS2A\_K01 |

|  |
| --- |
| **4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** |
| **Efekty przedmiotowe *(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** |
| **Egzamin ustny** | **Kolokwium** | **Projekt\*** | **Aktywność na zajęciach** | **Praca własna\*** | **Praca w grupie** | **Inne *(jakie?)*\* np. test -****stosowany w e-learningu** |
| ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** |
| *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *...* |
| W01 | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| W02 | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| U02 | + |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |
| --- |
| **4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **Wykład (W)** | **3** | 51-60% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu). |
| **3,5** | 61-70% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu).  |
| **4** | 71-80% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu).  |
| **4,5** | 81-90% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu).  |
| **5** | 91-100% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (wynik egzaminu). |
| **Konwersatorium (K)**  | **3** | 51-60% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |
| **3,5** | 61-70% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |
| **4** | 71-80% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |
| **4,5** | 81-90% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |
| **5** | 91-100% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, zaliczenie kolokwium na poziomie procentowym jak wyżej). |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** |
| **Studia stacjonarne** | **Studia niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA**/GODZINY KONTAKTOWE/* | 45 | 30 |
| *Udział w wykładach* | 15 | 10 |
| *Udział w konwersatoriach* | 30 | 20 |
| *Udział w kolokwium zaliczeniowym* | (2) | (2) |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | 80 | 95 |
| *Przygotowanie do wykładu* | 15 | 20 |
| *Przygotowanie do konwersatorium* | 20 | 25 |
| *Przygotowanie do egzaminu/kolokwium* | 20 | 25 |
| *Zebranie materiałów do konwersatorium* | 25 | 25 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | 125 | 125 |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | 5 | 5 |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*