

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu		
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Zdrowie i choroba w odbiorze społecznym w średniowieczu. Health and Disease in Social Perception in the Middle Ages
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Historia
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia
1.4. Profil studiów*	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr hab. Sylwia Konarska-Zimnicka, prof. UJK
1.6. Kontakt	zimnicka@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Język polski
2.2. Wymagania wstępne*	brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	konwersatorium	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	<ul style="list-style-type: none"> - dyskusja; - praca ze źródłami; - elementy wykładu informacyjnego. 	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	<p>R. Klibansky, E. Panofsky, F. Saxl, Saturn i melancholia. Studia z historii filozofii, przyrody, medycyny, religii oraz sztuki, Kraków 2009.</p> <p>W. Szumowski, <i>Historia medycyny filozoficznie ujęta</i>, Warszawa 2008.</p> <p>J. Jagła, Boska medycyna i niebiescy uzdrowiciele wobec kalectwa i chorób człowieka, Warszawa 2004.</p> <p>M. Starnawska, Świętych życie po życiu. Relikwie w kulturze religijnej na ziemiach polskich w średniowieczu, Warszawa 2008.</p> <p>H. Manikowska, H. Zaremska (red.), Peregrinationes. Pielgrzymki w kulturze dawnej Europy, Warszawa 1995.</p>
	uzupełniająca	<p>Z. Gajda, Do historii medycyny wprowadzenie, Kraków 2011.</p> <p>N. Ohler, Życie pielgrzymów w średniowieczu. Między modlitwą a przygodą, Kraków, 2000.</p> <p>B. Fabiani, Niziołki, łokietki, karlikowie. Z dziejów karłów nadwornych w Europie, Warszawa 1980.</p> <p>M. Porebski, Dzieje sztuki w zarysie, t. 1-2, Warszawa 1976.</p> <p>A. Guriewicz, Kultura i społeczeństwo średniowiecznej Europy. Exempla XIII wieku, Warszawa 1997.</p> <p>A. Witkowska, Sancti. Miracula. Peregrinationes, Warszawa 2009.</p>

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ –

<p>4.1. Cele przedmiotu</p> <p>Konwersatorium:</p> <p>C1-Zapoznanie studentów z zagadnieniem zdrowia i choroby w percepcji średniowiecznego społeczeństwa.</p> <p>C2-Kształcenie umiejętności analizy przekazów źródłowych, literatury przedmiotu, dzieł sztuki i przekazów literackich pod kątem pojmowania zdrowia i choroby w wiekach średnich..</p> <p>C3 – Kształtowanie postawy szacunku i postawy krytycyzmu dla dziedzictwa medycznego średniowiecza</p>
<p>4.2. Treści programowe</p> <p>Konwersatorium:</p> <p>Średniowieczne koncepcje zdrowia i choroby.</p>

Kalectwo, karłowatość, deformacje ciała.
 Choroby ciała – choroby psychiczne.
 „Zamawianie chorób” i cudowne uzdrowienia.
 Relikwie i pielgrzymki o uzdrowienie.
 Zdrowie i choroba w literaturze średniowiecznej – miracula, exempla.
 Zdrowie i choroba w sztuce średniowiecznej.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Posiada w zaawansowanym stopniu wiedzę z zakresu specyfiki przedmiotowej historii medycyny i postrzegania zdrowia i choroby w odbiorze społecznym w średniowieczu jako dziedziny nauki.	HIS1A_W01
W02	Posiada zaawansowaną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz literatury przedmiotu, dzieł literackich i dzieł sztuki przydatnych w poznaniu średniowiecznych koncepcji zdrowia i choroby.	HIS1A_W09
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Wyszukuje, analizuje, interpretuje, selekcjonuje, integruje informacje z zakresu społecznego odbioru zdrowia i choroby w średniowieczu, korzystając z bibliografii, baz danych bibliotecznych, a także źródeł historycznych i literatury	HIS1A_U02
U02	Posiada umiejętność formułowania własnych opinii dotyczących szczegółowych zagadnień historycznych dotyczących pojmowania zdrowia i choroby w wiekach średnich, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł	HIS1A_U06
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Formułując opinie na temat postrzegania zdrowia i choroby w średniowieczu, przestrzega etyki zawodu historyka	HIS1A_K05

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin			Kolokwium			Projekt			Aktywność na zajęciach			Praca własna			Praca w grupie*			Inne (jakie?)* np. test stosowany w e-learningu		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	..	W	C	K	W	C	..	W	C	K	W	C	..	W	C	K	W	C	..
W01												+						+			
W02												+						+			
U01												+						+			
U02												+						+			
K01												+						+			

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Kontrolne satorium (k)*	3	51-60% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach (dopuszczalna 1 nieobecność).

3,5	61-70% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach (dopuszczalna 1 nieobecność).
4	71-80% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach (dopuszczalna 1 nieobecność).
4,5	81-90% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach (dopuszczalna 1 nieobecność).
5	91-100% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach (dopuszczalna 1 nieobecność).

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	15	10
Udział w konwersatorium i kolokwium zaliczeniowym	15	10
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	10	15
Przygotowanie do konwersatorium	10	10
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	25	25
PUNKTY ECTS za przedmiot	1	1

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)