

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0222.5.HIS2.B.DKK	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Dzieje i kultura Kielc
	angielskim	The history and the culture of Kielce

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Historia
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
1.4. Profil studiów	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr hab. Katarzyna Ryszewska, prof. UJK
1.6. Kontakt	kryszewska@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Język polski
2.2. Wymagania wstępne	Brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Wykład; konwersatorium	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Wykład; dyskusja; pogadanka; praca oparta na źródłach – praca z tekstem; nauczanie problemowe SWOT	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	Guldon Z., Massalski A., <i>Historia Kielc do roku 1945</i> , Kielce 2000. <i>Kielce przez stulecia</i> , red. M. Maciągowski, Kielce 2014. Myśliński R., <i>Rysunki architektoniczne w aktach Dyrekcji Ubezpieczeń: Kielce. Cz. 2</i> , Kielce 2020. Pazdur J., <i>Dzieje Kielc 1964 - 1939</i> , Wrocław 1971.
	uzupełniająca	Adamczyk K., <i>Cztery epoki prasy Kielecczyny 1811 - 1959</i> , Kielce 1990. <i>Dzieje Karczówki w Kielcach w latach 1624-2024</i> , t. 1-8, red. J. Michta, Kielce 2016-2019. Massalski A., <i>Szkolnictwo średnie Kielc do 1862 r.</i> , Kielce 1983. Massalski A., Meducki S., <i>Kielce w latach okupacji hitlerowskiej 1939 - 1945</i> , Wrocław 2007. Oborny A., <i>Życie muzyczne Kielc 1815 – 1914</i> , Kielce 2006. Urbański B. K., <i>Kielce w okresie powstania styczniowego</i> , Kielce 1996.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

<p>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</p> <p>Wykład: C1- Zaznajomienie z dziejami Kielc i ich kulturą. Zapoznanie z sylwetkami wybitnych mieszkańców Kielc. C2- Rozwijanie umiejętności w zakresie interpretacji procesów związanych z rozwojem miasta. C3- Zwrócenie uwagi na zależność rozwoju miasta od uwarunkowań społeczno-politycznych na ziemiach polskich.</p> <p>Konwersatorium: C1- Zaznajomienie z zagadnieniami dotyczącymi historii i kultury miasta Kielce, w tym z najnowszym stanem badań w powyższym zakresie. C2- Kształcenie umiejętności rozumienia kategorii pojęciowych z zakresu historii miasta Kielce i formułowania opinii historycznych związanych z powyższą problematyką. C3- Kształtowanie wśród studentów dbałości o dorobek dziedzictwa kulturowego Kielc.</p>
<p>Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)</p> <p>Wykłady: 1. Zajęcia organizacyjne: zapoznanie z tematyką wykładów. Literatura naukowa i popularnonaukowa</p>

dotycząca Kielc.

2. Kielce biskupie (do 1789 r.)

3. Kielce wojewódzkie (1815-1837). Kielce w okresie międzypowstaniowym..

4. Kielce w czasach powstania styczniowego i represji popowstaniowych 1863-1866. Kielce gubernialne (1867-1905).

5. Kielce w latach rewolucji 1905-1907, w latach poprzedzających wybuch I wojny światowej oraz w czasach I wojny światowej.

6. Kielce w okresie międzywojennym.

7. Kielce w okresie okupacji 1939-1945 oraz po 1945 r.

8. Kolokwium zaliczeniowe.

Konwersatorium:

1. Zajęcia organizacyjne: zapoznanie studentów z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia. Zaznajomienie ze stanem badań dotyczących historii Kielc.

2. Demografia Kielc przez wieki.

3. Warunki życia, opieka społeczna i zdrowotna w Kielcach.

4. Społeczność żydowska w Kielcach.

5. Społeczność rosyjska w Kielcach w XIX wieku.

6. Kielce jako ośrodek edukacji i kultury.

7. Kielce przemysłowe.

8. Kolokwium zaliczeniowe.

4.2. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Wykazuje pogłębioną znajomość historii i kultury Kielc w ujęciu chronologicznym i tematycznym.	HIS2A_W04
W02	Na poziomie pogłębionym rozumie, że badania naukowe i dyskusja historyczna, także dotyczące historii i kultury Kielc, są procesem stałym, który niesie ze sobą nieustanne zmiany i rozwój poglądów.	HIS2A_W08
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać innowacyjnie zadania w nieprzewidywalnych warunkach charakterystycznych dla studiowanego kierunku poprzez właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dotyczących dziejów i kultury Kielc, a także ich krytyczną analizę.	HIS2A_U01
U02	Samodzielnie w trafny sposób dobiera metody i konstruuje narzędzia badawcze oraz opracowuje i prezentuje wyniki kwerendy bibliotecznej i archiwalnej, w tym także w postaci przygotowanych przez siebie tekstów historycznych na temat historii i kultury Kielc.	HIS2A_U03
U03	Posiada umiejętność zdobywania i integrowania wiedzy z różnych dyscyplin nauk humanistycznych, szczególnie w zakresie wiedzy o historii i kultury Kielc, a także poszerza umiejętności badawcze, wykorzystując je w sytuacjach profesjonalnych.	HIS2A_U05
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Jest gotów do systematycznego i aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym Kielc, interesuje się nowymi formami wyrazu w kulturze, jest przygotowany do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego, wykorzystuje do tego celu różne rodzaje przekazu medialnego i kulturowego.	HIS2A_K02
K02	W oparciu o wiedzę w zakresie dziejów i kultury Kielc, dba o dorobek i tradycję zawodu historyka, przestrzega zasad jego etyki i działa na rzecz przestrzegania tych zasad przez innych.	HIS2A_K04

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe	Sposób weryfikacji (+/-)						
	Egzamin	Kolokwium	Projekt*	Aktywność	Praca	Praca	Inne

(symbol)	ustny/pismny*						ć na zajęciach			własna			w grupie*			(jakie?)* np. test - stosowany w e-learningu					
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	..	W	C	K	W	C	..	W	C	K	W	C	K	W	C	..	W	C	...
W01				+		+						+			+						
W02				+		+						+			+						
U01				+		+						+			+						
U02												+			+						
U03												+			+						
K01															+						
K02												+			+						

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Wykład (W)	3	51-60% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego.
	3,5	61-70% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego.
	4	71-80% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego.
	4,5	81-90% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego.
	5	91-100% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego.
Konwersatorium (K)	3	51-60% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach.
	3,5	61-70% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach.
	4	71-80% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach.
	4,5	81-90% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach.
	5	91-100% maksymalnego wyniku z kolokwium zaliczeniowego i aktywności na zajęciach.

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	30	20
Udział w wykładach i kolokwium zaliczeniowym	15	10
Udział w konwersatoriach i kolokwium zaliczeniowym	15	10
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	20	30
Przygotowanie do konwersatorium	10	20
Przygotowanie do kolokwium	10	10
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	50
PUNKTY ECTS za przedmiot	2	2

*niepotrzebne usunąć

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....