

KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0222.5.HIS2.D.ZDK	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Współczesne instytucje ochrony dziedzictwa i zarządzania dobrami kultury Contemporary institutions heritage protection and management of cultural goods
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Historia
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia drugiego stopnia
1.4. Profil studiów	Ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	Dr hab. Szymon Orzechowski, prof. UJK
1.6. Kontakt	simon@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Język polski
2.2. Wymagania wstępne	Brak

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Konwersatorium	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniach dydaktycznych UJK, Urząd Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Nauczanie problemowe; pokaz; praca z aktami prawnymi; dyskusja	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	Golań R., <i>Podstawy prawa kultury</i> , Poznań 2006. Ilczuk D., Misiąg W., <i>Finansowanie kultury i organizacja działalności kulturalnej w gospodarce rynkowej</i> , Zeszyty Instytutu Badań nad Gospodarką Rynkową, nr 32, Warszawa 2002. Pruszyński J., <i>Dziedzictwo kultury polskiej</i> , Kraków 2001. Ustawa z dnia 25.10.1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Tekst jednolity D. U. z 2020 r. poz. 194). Zeidler K., <i>Prawo ochrony dziedzictwa kultury</i> , Warszawa 2008.
	uzupełniająca	Ilczuk D., <i>Polityka kulturalna w społeczeństwie obywatelskim</i> , Kraków 2002. Kobyliński Z., <i>Czym jest, komu jest potrzebne i do kogo należy dziedzictwo kulturowe?</i> , Mazowsze. Studia regionalne nr 7, 2011, s. 21-47. Pawelska-Skrzypek G., <i>Polityka kulturalna polskich samorządów</i> , Kraków 2003. Przepisy prawa z zakresu kultury – stan obecny i propozycje zmian, www.kongreskultury.pl Strony internetowe MKiDN, NID, WUOZ Wybrane akty prawne: Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2003 r. Nr 162 poz. 1568 z późn. zm.). Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. nr 5, poz.24, z późn. zm.). Ustawa z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 1997 r. nr 85 poz. 539 z późn. zm.).

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
Konwersatorium:
C1- Zapoznanie studentów z organizacją, zasadami działania i sposobami zarządzania instytucji ochrony dóbr kultury w Polsce. Wskazanie jak szerokie i różnorodne jest pojęcie dobra kultury i jak trudno nim zarządzać.
C2- Wdrażanie studentów do czynnego udziału w działalności na rzecz instytucji zajmujących się ochroną

e (symbol)													a								
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	...	W	C	K	W	C	...	W	C	K	W	C	K	W	C	...	W	C	K
W01												+			+						+
W03												+			+						+
U01															+						+
U03												+			+						+
K01												+			+						+
K03												+			+						+

**niepotrzebne usunąć*

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Konwersatorium (K)	3	51-60% maksymalnego wyniku z aktywności na zajęciach i referatu.
	3,5	61-70% maksymalnego wyniku z aktywności na zajęciach i referatu.
	4	71-80% maksymalnego wyniku z aktywności na zajęciach i referatu.
	4,5	81-90% maksymalnego wyniku z aktywności na zajęciach i referatu.
	5	91-100% maksymalnego wyniku z aktywności na zajęciach i referatu.

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	15	15
Udział w konwersatoriach	15	15
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	10	10
Przygotowanie do konwersatorium	5	5
Zebrań materiałów i przygotowanie referatu, kwerenda internetowa	5	5
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	25	25
PUNKTY ECTS za przedmiot	1	1

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....