KARTA PRZEDMIOTU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 0222.5.HIS1.D.SWSR | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | Sztuka wojenna w średniowieczu  The Art of War in the Middle Ages |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Historia |
| **1.2. Forma studiów** | Stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia pierwszego stopnia |
| **1.4. Profil studiów\*** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | prof. dr hab. Krzysztof Bracha |
| **1.6. Kontakt** | [krzysztof.bracha@ujk.edu.pl](mailto:krzysztof.bracha@ujk.edu.pl) |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | Polski |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.1. Forma zajęć** | | Konwersatorium |
| **3.2. Miejsce realizacji zajęć** | | Pomieszczenia dydaktyczne UJK |
| **3.3. Forma zaliczenia zajęć** | | Zaliczenie z oceną |
| **3.4. Metody dydaktyczne** | | Nauczanie problemowe, dyskusja |
| **3.5. Wykaz**  **literatury** | **podstawowa** | Kuczyński S. M., Wielka wojna z Zakonem Krzyżackim w latach 1409-1411, Warszawa 1987. Miśkiewicz B., Podstawowe etapy rozwoju polskich sił zbrojnych do połowy XV wieku, „Studia i Materiały do Historii Wojskowości”, 25 (1982). Nowak T. M., Dawne wojsko polskie. Od Piastów do Jagiellonów, Warszawa 2006. Polska technika wojskowa do 1500 roku, red. A. Nadolski, Warszawa 1994. Szczur S., Historia Polski. Średniowiecze, Kraków 2002; M. Bogacki, Broń wojsk polskich w okresie średniowiecza, Zakrzewo 2009. |
| **uzupełniająca** | Barber R. W., Rycerze i rycerskość, Warszawa 2000; Christiansen E., Krucjaty północne, Poznań 2009; Grabarczyk T., Piechota zaciężna królestwa Polskiego w XV wieku, Łódź 2000; May T. M., Najazdy Mongołów, Warszawa 2010; Uzbrojenie w Polsce średniowiecznej 1450 – 1500, red. A. Nowakowski, Toruń 1998. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| **4.1.Cele przedmiotu** ***(z uwzględnieniem formy zajęć)***  **Konwersatorium:**  C1. Zaznajomienie z zagadnieniami związanymi z problematyką historii sztuki wojennej w średniowieczu;  C2. Kształcenie umiejętności interpretacji wyników badań na temat przebiegu i następstw wybranych wydarzeń z dziejów militarnych średniowiecza;  C3. Zwrócenie uwagi nam potrzebę rozumienia kategorii pojęciowych z zakresu mediewistyki, zdolności krytycznego interpretowania tekstów źródłowych oraz formułowania i uzasadniania opinii historycznych podczas dyskusji i wypowiedzi w formie pisemnej; |
| **4.2. Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***  Zapoznanie z kartą przedmiotu.  Wprowadzenie w problematykę i zakres przedmiotu, zapoznanie z aktualnym stanem badań i terminologią fachową.  Kształtowanie się rycerstwa jako grupy społecznej.  Konnica, konie.  Broń biała. Miecze.  Bitwa pod Legnicą: 9.04.1241 r.  Bitwa pod Grunwaldem: 15.07. 1410 r.  Pasowanie rycerskie.  Machiny wojenne.  Sposoby walki na morzu.  Zakony rycerskie.  Bitwa pod Bouvines.  Wojna 13-letnia.  Kodeks rycerski.  Polska średniowieczna doktryna o wojnie sprawiedliwej.  Łuk i łucznicy.  Zaliczenie przedmiotu. |

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych**  **efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** | | |
| W01 | Wykazuje zaawansowaną znajomość historii militarnej średniowiecza | HIS2A\_W04 |
| W02 | Posiada w zaawansowanym stopniu wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz innych wytworów cywilizacji przydatnych w poznaniu dziejów militarnych epoki średniowiecza. | HIS2A\_W09 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | |
| U01 | Wyszukuje, analizuje, interpretuje, selekcjonuje, integruje informacje z zakresu historii militarnej średniowiecza | HIS2A\_U02 |
| U02 | Posiada umiejętność formułowania własnych opinii dotyczących szczegółowych zagadnień historycznych, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł z zakresu historii militarnej średniowiecza | HIS2A\_U06 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | |
| K01 | Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę z zakresu historii militarnej średniowiecza i uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz praktycznych, zasięga opinii historyków w trudnościach z samodzielnym rozwiązaniem problemu badawczego | HIS2A\_K01 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe *(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Egzamin ~~ustny/pisemny~~\*** | | | **~~Kolokwium~~\*** | | | **~~Projekt\*~~** | | | **Aktywność na zajęciach\*** | | | **Praca własna\*** | | | **Praca w grupie\*** | | | **Inne *(jakie?)*\* np. test -**  **stosowany w e-learningu** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *...* |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład (W)**  **(w tym e-learning)** | **3** |  |
| **3,5** |  |
| **4** |  |
| **4,5** |  |
| **5** |  |
| **ćwiczenia (K)\* (w ty~~m e-learning~~)** | **3** | 51-60% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji); |
| **3,5** | 61-70% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji); |
| **4** | 71-80% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji); |
| **4,5** | 81-90% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji); |
| **5** | 91-100% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji); |
| **inne (...)\*** | **3** |  |
| **3,5** |  |
| **4** |  |
| **4,5** |  |
| **5** |  |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia stacjonarne** | **Studia niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA*  */GODZINY KONTAKTOWE/* | **20** | **15** |
| *Udział w ~~wykładach\*~~* | - |  |
| *Udział w ~~ćwiczeniach~~, konwersatoriach, ~~laboratoriach~~\** | 20 | 15 |
| *Udział w ~~egzaminie/kolokwium zaliczeniowym~~\** | - |  |
| *Inne (~~należy wskazać jakie? np. e-learning~~ )\** | - |  |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | **5** | **10** |
| *~~Przygotowanie do wykładu~~\** | - |  |
| *Przygotowanie do ~~ćwiczeń~~, konwersatorium, ~~laboratorium~~\** | 5 | 10 |
| *Przygotowanie do e~~gzaminu~~/~~kolokwium~~\** | - |  |
| *Zebranie materiałów d~~o projektu, kwerenda internetowa~~\** | - |  |
| *Opracowanie prezentacji multimedialnej\** | - |  |
| *Inne (jakie?)\** | - |  |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | **25** | **25** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **1** | **1** |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*