KARTA PRZEDMIOTU

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 0222.5.HIS2.B.HH | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | Historia historiografii  History of historiography |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Historia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne/niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia drugiego stopnia |
| **1.4. Profil studiów** | Ogólnoakademicki |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | Dr hab. Lidia Michalska-Bracha, prof. UJK |
| **1.6. Kontakt** | [lidia.bracha@ujk.edu.pl](mailto:lidia.bracha@ujk.edu.pl) |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | Język polski |
| **2.2. Wymagania wstępne** | Brak |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.1. Forma zajęć** | | Wykład; konwersatorium |
| **3.2. Miejsce realizacji zajęć** | | Zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK |
| **3.3. Forma zaliczenia zajęć** | | Egzamin; zaliczenie z oceną |
| **3.4. Metody dydaktyczne** | | Wykład; nauczanie problemowe; dyskusja; debata zai przweciw |
| **3.5. Wykaz**  **literatury** | **podstawowa** | Grabski A. F., *Dzieje historiografii*, Poznań 2003 (i kolejne wydania).  Grabski A. F., *Zarys historii historiografii polskiej*, Poznań 2000, wyd. II, Poznań 2003.  Iggers G., *Historiografia XX wieku*, przeł. Agnieszka Gadzała, Warszawa 2010. Kelley D., *Granice historii. Badanie przeszłości w XX wieku*, przeł. Bartosz Hlebowicz, Warszawa 2009. |
| **uzupełniająca** | Kolbuszewska J., *Mutacja modernistyczna w historiografii polskiej (przełom* *XIX i XX wieku)*, Łódź 2005.  Stobiecki R., *Historiografia PRL*, Warszawa 2007.  Stobiecki R., *Historycy polscy wobec wyzwań XX wieku*, Poznań 2014. Wierzbicki A., Historiografia polska doby Romantyzmu, Wrocław 1999.  Wrzosek W., *Historia - Kultura - Metafora. Powstanie nieklasycznej historiografii*, Wrocław 1999. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| **4.1.Cele przedmiotu** ***(z uwzględnieniem formy zajęć)***  **Wykład:**  C1- Zapoznanie z głównymi zagadnieniami z zakresu dziejów polskiej i europejskiej myśli historycznej, ze szczególnym uwzględnieniem historiografii XVIII-XXI wieku oraz z założeniami teoretyczno-metodologicznymi nauki historycznej.  C2- Przedstawienie najnowszych wyników badań na temat dziejów nauki historycznej oraz współczesnych nurtów w historiografii światowej.  C3- Kształtowanie postaw w zakresie przestrzegania zasad etyki badań naukowych.  **Konwersatorium:**  C1- Przedstawienie wiedzy na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej historii historiografii.  C2- Rozwijanie umiejętności wykorzystywania w nauce historycznej wyników badań innych dyscyplin humanistycznych.  C3- Ukierunkowanie na formułowanie samodzielnych opinii historycznych podczas dyskusji oraz samodzielnego interpretowania tekstów historiograficznych. |
| **4.2. Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***  **Wykłady:**  1. Zapoznanie z kartą przedmiotu.  2. Historia historiografii – zakres przedmiotu, terminologia specjalistyczna, aktualny stan badań.  3. Na drodze do historiografii unaukowionej. Początki historiografii krytycznej.  4. Oświeceniowe inspiracje w historiografii europejskiej- przedstawiciele i poglądy historiograficzne.  5. Historiografia europejska w I połowie XIX wieku – główne kierunki badań i przedstawiciele.  6. Joachim Lelewel – charakterystyka poglądów historiograficznych, kontynuatorzy i opozycjoniści.  7. Doktryna indywidualistycznego historyzmu.  8. Pozytywizm w historiografii europejskiej – główne założenia badawcze i przedstawiciele.  9. Historiografia polska II połowy XIX wieku – środowiska i szkoły historiograficzne.  10. Kierunki rozwoju historiografii europejskiej i polskiej na przełomie XIX/XX wieku.  11. Historiografia polska okresu międzywojennego – kierunki badań i przedstawiciele.  12-13. Zwrot modernistyczny. Szkoła Annales i jej przedstawiciele.  14-15. Współczesne nurty i orientacje w europejskiej nauce historycznej.  **Konwersatorium:**  1. Zajęcia organizacyjne: zapoznanie z kartą przedmiotu i warunkami zaliczenia.  2. Historiografia przełomu starożytności i średniowiecza- zmiana modelu pisarstwa historycznego.  3. Historiografia średniowieczna- gatunki dziejopisarstwa.  4. Średniowieczne dziejopisarstwo polskie (Gall Anonim, Wincenty Kadłubek).  5. Proces partykularyzacji polskiego dziejopisarstwa (Kronika Wielkopolska, Kronika Dzierzwy, Jan z Czarnkowa).  6. Jan Długosz i jego miejsce w polskiej historiografii.  7. Historiografia renesansowa w Europie.  8. Historiografia polskiego odrodzenia.  9. Dziejopisarstwo polskie czasów baroku.  10-12. Oświecenie w Europie.  13-14. Historiografia polskiego oświecenia (historyczny krytycyzm, rewizja sarmacko-republikańskich wyobrażeń o dziejach Polski).  15. Zaliczenie przedmiotu. |

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych**  **efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** | | |
| W01 | Posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu dorobku historiografii i wyodrębnia jej główne orientacje. Ma rozszerzoną wiedzę na temat głównych kierunków rozwoju badań historycznych i zna najnowsze osiągnięcia w tej dziedzinie. | HIS2A\_W06 |
| W02 | Na poziomie pogłębionym rozumie, że badania naukowe i dyskusja historyczna są procesem stałym, który niesie ze sobą nieustanne zmiany i rozwój poglądów. | HIS2A\_W08 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | |
| U01 | Samodzielnie wyszukuje, analizuje, interpretuje, selekcjonuje, integruje informacje z zakresu historii historiografii, korzystając z bibliografii, baz danych archiwalnych i bibliotecznych, a także źródeł historycznych i literatury. Na tej podstawie potrafi formułować krytyczne sądy. | HIS2A\_U02 |
| U02 | Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych i formułowania własnych opinii dotyczących szczegółowych zagadnień z zakresu historii historiografii, z wykorzystaniem ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł. | HIS2A\_U04 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | |
| K01 | Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i odbierane treści w zakresie historii historiografii i uznaje znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz praktycznych, zasięga opinii historyków w trudnościach z samodzielnym rozwiązaniem problemu badawczego. | HIS2A\_K01 |
| K02 | Po zajęciach z historii historiografii, dba o dorobek i tradycję zawodu historyka, przestrzega zasad jego etyki i działa na rzecz przestrzegania tych zasad przez innych. | HIS2A\_K04 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe *(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Egzamin pisemny** | | | **Kolokwium\*** | | | **Projekt\*** | | | **Aktywność na zajęciach** | | | **Praca własna** | | | **Praca w grupie** | | | **Referat** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* | *W* | *C* | *K* |
| W01 | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  | + |
| W02 | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  | + |
| U02 | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  | + |  |  |  |  |  | + |
| K02 | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |

***\*niepotrzebne usunąć***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **Wykład (W)** | **3** | 51-60% prawidłowo wykonanych zadań z egzaminu. |
| **3,5** | 61-70% prawidłowo wykonanych zadań egzaminu. |
| **4** | 71-80% prawidłowo wykonanych zadań z egzaminu. |
| **4,5** | 81-90% prawidłowo wykonanych zadań z egzaminu. |
| **5** | 91-100% prawidłowo wykonanych zadań z egzaminu. |
| **Konwersatorium (K)** | **3** | 51-60% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie i zaprezentowanie referatu). |
| **3,5** | 61-70% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie i zaprezentowanie referatu). |
| **4** | 71-80% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie i zaprezentowanie referatu). |
| **4,5** | 81-90% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie i zaprezentowanie referatu). |
| **5** | 91-100% prawidłowo wykonanych zadań w skali 100% (przygotowanie do konwersatorium, aktywny udział w dyskusji, opracowanie referatu). |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia stacjonarne** | **Studia niestacjonarne** |
| *LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA*  */GODZINY KONTAKTOWE/* | 60 | 30 |
| *Udział w wykładach* | 30 | 15 |
| *Udział w konwersatoriach* | 30 | 15 |
| *Udział w egzaminie* | (2) | (2) |
| *SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/* | 90 | 120 |
| *Przygotowanie do wykładu* | 18 | 30 |
| *Przygotowanie do konwersatorium* | 25 | 30 |
| *Przygotowanie do egzaminu* | 24 | 30 |
| *Zebranie materiałów do referatu* | 23 | 30 |
| ***ŁĄCZNA LICZBA GODZIN*** | 150 | 150 |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | 6 | 6 |

***\*niepotrzebne usunąć***

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*